



МЭРИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

ПРОТОКОЛ
общественного обсуждения

планируемого демонтажа (удаления) выявленных элементов монументально-декоративного оформления – панно в виде живописных произведений декоративного характера, размещенных на фасадах трансформаторных подстанций, расположенных в Советском районе города Новосибирска во дворах жилых домов по адресам: город Новосибирск, ул. Терешковой, д. 34, ул. Золотодолинская, д. 7 и д. 26, ул. Ученых, д. 5

16.08.2021

№ 11

г. Новосибирск

- Председатель - Ложкин А. Ю., советник мэра города Новосибирска;
Секретарь - Ткаченко А. Р., заместитель начальника отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия управления культуры мэрии города Новосибирска.
- Присутствовали:
Державец В. Е. - заместитель начальника департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска – начальник управления культуры мэрии города Новосибирска;
- Соловьева И. С. - председатель комитета по делам молодежи мэрии города Новосибирска;
- Фаткин И. Ю. - начальник отдела дизайна городской среды департамента строительства и архитектуры мэрии города Новосибирска – главный художник города Новосибирска.

ПОВЕСТКА ДНЯ

О проведении со 2 августа по 15 августа 2021 года общественного обсуждения планируемого демонтажа (удаления) выявленных элементов монументально-декоративного оформления – панно в виде живописных произведений декоративного характера, размещенных на фасадах трансформаторных подстанций, расположенных в Советском районе города Новосибирска во дворах жилых домов по адресам: город Новосибирск, ул. Терешковой, д. 34, ул. Золотодолинская, д. 7 и д. 26, ул. Ученых, д. 5, через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» путем размещения его на официальном сайте города Новосибирска по адресу <https://novo->

Задачи общественного обсуждения: информирование жителей города Новосибирска об обсуждаемом проекте, предоставление заинтересованным лицам возможности вносить предложения и рекомендации по обсуждаемому вопросу, обеспечение учета мнения граждан, общественных объединений и иных негосударственных некоммерческих организаций при принятии решения о согласовании места размещения элемента монументально-декоративного оформления.

СЛУШАЛИ:

Ткаченко А. Р. - информация о фактах и обстоятельствах, установленных при проведении общественного обсуждения, наличии предложений и рекомендаций по результатам проведения общественного обсуждения.

В ходе обсуждения с 00:00 часов 02.08.2021 до 24:00 часов 15.08.2021 поступило **327** предложений, мнений и рекомендаций от участников общественных обсуждений:

- **326** участников общественного обсуждения выступили против демонтажа (удаления) выявленных элементов монументально-декоративного оформления – панно в виде живописных произведений декоративного характера, размещенных на фасадах трансформаторных подстанций, расположенных в Советском районе города Новосибирска во дворах жилых домов по адресам: город Новосибирск, ул. Терешковой, д. 34, ул. Золотодолинская, д. 7 и д. 26, ул. Ученых, д. 5, указав ценность творчества художников (граффитистов) для Академгородка: «Считаю своим долгом поддержать организаторов фестиваля «Графит науки» и высказать своё возмущение инициативой по демонтажу панно фестиваля. Панно, нарисованные профессиональными художниками на трансформаторных будках (по согласованию с собственником будок), являются культурными объектами и ни коим образом не могут рассматриваться как проявление вандализма». Также был отмечен позитивный характер элементов монументально-декоративного оформления: «Хочу выразить огромную благодарность художникам, нарисовавшим такие яркие и позитивные граффити! Они вызывают улыбку и радость! Пусть они и дальше будут заряжать людей позитивом! Это же так здорово! Всегда мечтала чтоб наш город был яркий, свежий, красочный! Времена серого ушли. Да будет Цвет, творчество и Любовь!!!». Некоторые участники обращались с предложениями: «В тоже время ПРОШУ провести проверку и закрасить все номера телефонов, нецензурные выражения и оскорбительные рисунки на трансформаторных будках, стенах и заборах Советского района». Были участники, которые рассуждали о пользе данных изображений: «Этот проект очень важен. Он украшает жизнь. Из-за него не так грустно ходить по улицам в депрессии. Этот проект особенно интересен для первокурсников и туристов. Он помогает не впадать в отчаяние. Хватит уже все запрещать и уничтожать!» Многие электронные письма имели идентичный текст обращения.

- **1** участник общественного обсуждения выступил за демонтаж (удаление) выявленных элементов монументально-декоративного оформления – панно в виде живописных произведений декоративного характера, высказавшись о том, что: «Эти работы относятся к работам, связанным с повышенной опасностью

(работа на высоте, работа с вредными веществами (токсичными красками). Следует заметить, что, площадка вокруг трансформаторной подстанции, на которой ведутся работы не оборудована санитарно-бытовыми помещениями и устройствами. В частности, приём пищи работниками подрядчика осуществляется либо на земле, рядом с банками с краской, либо прямо на строительных лесах».

РЕШИЛИ: определить, что в ходе общественного обсуждения было выявлено 326 мнений против демонтажа (удаления) выявленных элементов монументально-декоративного оформления – панно в виде живописных произведений декоративного характера и 1 мнение за.

Направить протокол общественного обсуждения на рассмотрение художественного совета города Новосибирска.

ЗА - 5;

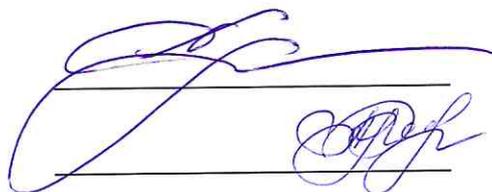
ПРОТИВ - нет;

ВОЗДЕРЖАЛИСЬ - нет.

РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО.

Председатель

Секретарь



А. Ю. Ложкин

А. Р. Ткаченко