

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКУК  
«Музей Новосибирска»  
Е.М. Щукина  
2019 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКУ «Горархив»  
С.И. Райхман  
2019 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ о V Открытых краеведческих чтениях памяти И.Ф. Цыплакова

### 1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2019/2020 учебном году V Открытых краеведческих чтений памяти Ивана Фёдоровича Цыплакова (далее – Чтения) среди учащихся и учителей школ, гимназий, лицеев, студентов средних и высших профессиональных образовательных учреждений, аспирантов (далее – субъекты образования, Положение).

Чтения учреждаются в честь выдающегося исследователя истории города Новосибирска, краеведа, кандидата исторических наук Ивана Фёдоровича Цыплакова.

2. Чтения проводятся с целью стимулирования исследовательской, профессиональной, творческой деятельности педагогов, студентов и учащихся; приобщения их к изучению истории Новониколаевска - Новосибирска, посредством организации сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций, муниципального казенного учреждения города Новосибирска «Новосибирский городской архив» и муниципального казенного учреждения культуры города Новосибирска «Музей города Новосибирска» при подготовке исследовательских (проектных) работ (далее - работы);

#### 3. Основные задачи Чтений:

1) стимулирование интереса субъектов образования к исследовательской деятельности посредством сетевого взаимодействия образовательных, архивных и музейных учреждений;

2) создание условий для осуществления проектной и исследовательской деятельности путем знакомства субъектов образования с практикой работы архивов и музеев, привлечения их к изучению первоисточников (архивных и музейных документов, экспонатов и др.), развитию навыков научно-исследовательской деятельности, умения работать с

архивными документами; знакомство с этическими постулатами исследователя.

3) привлечение внимания молодежи и подрастающего поколения к проблемам сохранения исторической памяти народа, к истории своей малой Родины; воспитание чувства гордости и уважения к её истории;

4) распространение опыта эффективной проектной и исследовательской деятельности субъектов образования.

## **II. Организаторы**

Муниципальное казенное учреждение города Новосибирска  
«Новосибирский городской архив»

Муниципальное казенное учреждение культуры города Новосибирска  
«Музей Новосибирска»

## **III. Партнеры**

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Городской центр физической культуры и патриотического воспитания «Виктория».

Муниципальное казенное учреждение дополнительного профессионального образования города Новосибирска  
«Городской центр информатизации «Эгида»

## **IV. Основные функции организаторов**

Организаторы Чтений:

- 1) объявляют Чтения;
- 2) утверждают Положение о Чтениях;
- 3) учреждают состав организационного комитета (далее – оргкомитет) Чтений (Приложение 1);
- 4) на основании решения оргкомитета утверждают победителей и лауреатов Чтений по каждой номинации;
- 5) осуществляют награждение победителей Чтений.
- 6) ведут прием и учет заявок;
- 7) разрабатывают методику оценивания исследовательских (проектных) работ образовательных организаций;
- 8) принимают участие в работе оргкомитета Чтений;
- 9) обеспечивают сохранность заявок и прилагаемых к ним документов.
- 10) извещают победителей и лауреатов о результатах Чтений в сроки, определенные в разделе VIII настоящего Положения;

## **V. Участники Чтений**

Участниками Чтений являются студенты высших, средних профессиональных образовательных учреждений г. Новосибирска, учащиеся 8 - 11 классов, учителя общеобразовательных школ, гимназий, лицеев г.

Новосибирска. Учащиеся 7 класса и младше допускаются до участия в Чтениях по согласованию с членами оргкомитета.

## **VI. Место и время проведения Чтений**

Чтения проходят в три этапа: подготовительный, отборочный и заключительный.

I. Подготовительный этап проводится с 01 октября 2019 г. по 31 марта 2020 г., в ходе которого авторами/коллективами авторов проводится подготовка исследовательской (проектной) работы. На этом этапе до 15 марта 2020 г. от авторов/коллектива авторов принимаются заявки на участие в Чтениях, установленного образца (Приложение 2). Заявки направляются на электронный адрес: NSkornyakova@admnsk.ru.

II. Отборочный этап проводится с 1 апреля 2020 г. по 20 апреля 2020 г. На данном этапе оргкомитет проводит прием работ, выполненных на бумажном и электронном носителе (для исследовательских проектов), презентаций к исследовательским проектам (в электронном виде), отбор лучших проектов, определяет участников для выступления на заключительном этапе и работы для публикаций. Работы подаются не позднее 10 апреля 2020 г.

Работы направляются по почте либо доставляются лично в адрес оргкомитета: 630005 г. Новосибирск, ул. Некрасова, 55.

III. Заключительный этап проходит в последней декаде апреля. Точная дата и место проведения Чтений определяется не позднее, чем за 15 дней до их проведения и информация о них размещается в разделе «Городской архив» Официального сайта города Новосибирска, на сайте МКУ «Музей Новосибирска» и сайте «Библиотека сибирского краеведения».

Программой заключительного этапа предусматривается защита работы на заседании секции в течение 7-8 минут. Во время доклада автор должен обосновать выбор темы исследования, показать её актуальность и новизну, кратко изложить содержание работы, свой вклад в изучении проблемы, охарактеризовать источниковую базу и методы исследования.

## **VII. Условия участия**

Для участия в Чтениях авторы/коллектив авторов исследовательской (проектной) работы предоставляют организаторам следующие материалы:

- 1) заявка (Приложение 2 к настоящему Положению);
- 2) согласие на публикацию (Приложение 3 к настоящему Положению);
- 3) исследовательскую (проектную) работу, оформленную согласно требованиям (Приложения 4, 5 к настоящему Положению).

Принимаются работы, связанные с историей города Новониколаевска – Новосибирска по различным направлениям (промышленность, культура, искусство, спорт, молодежная политика, международные отношения, истории организаций и предприятий, историческая биографика и т.п.)

Перечень приоритетных тем, предлагаемых для обсуждения на очередных Чтениях, может ежегодно объявляться оргкомитетом до начала приема заявок на участие в Чтениях.

Работа, предоставляемая на Чтения, должна быть выполнена самостоятельно как научное исследование и отражать опыт исследований в федеральных, региональных, муниципальных районных, личных (семейных) архивах, архивах организаций и музеях.

Предоставляя работу, участник соглашается с возможностью её публикации, и в этой связи не имеет никаких претензий к организаторам.

Работа, предоставляемая на Чтения не рецензируется и не возвращается.

Работы участников Чтений, отмеченные дипломами победителей, остаются на постоянное хранение в МКУ «Горархив».

Для участников Чтений в период проведения отборочного этапа предусматривается проведение экскурсий в архив и музеи, выставок подлинных архивных документов и музейных экспонатов, демонстрации документальных фильмов из архивных и музейных фондов, встречи с известными исследователями, историками, работниками творческих профессий и т.п.; проведение семинаров – консультаций по вопросам организации работы с архивными источниками, правилам оформления научно-исследовательских работ, подготовки архивных документов для демонстрации, мастер-классы по проведению уроков с использованием архивных документов и музейных экспонатов, презентации изданий и другие мероприятия.

Чтения проводятся по следующим номинациям:

**Номинация «Новосибирск в орбите планеты»**

К рассмотрению принимаются работы, изучающие социально-экономические, демографические, культурные и международные аспекты развития города Новосибирска;

**Номинация «Утро города»**

К рассмотрению принимаются работы, связанные с дореволюционной историей города Новониколаевска и его жителей, отражающие его социально-экономическое и культурное развитие;

**Номинация «Сибиряки в огне войны»**

К рассмотрению принимаются работы, изучающие историю Новониколаевска – Новосибирска, его жителей в периоды Первой мировой войны, Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восприятие и традиции празднования Дня 9 мая в советском и российском обществе и т.д.

**Номинация «История моего города- моя история»**

К рассмотрению принимаются работы, отражающие историю города Новосибирска через исследование истории семьи, транслирующие семейные и профессиональные ценности, династийные традиции и др.;

**Номинация «Новосибирская рать богатырей»**

К рассмотрению принимаются работы, связанные с изучением истории персоналий, людей, оставивших яркий след в истории города Новониколаевска – Новосибирска, внесших значительный вклад в его развитие.

**Номинация «Имя на карте города»**

К рассмотрению принимаются работы, изучающие историю наименования различных объектов, территорий, микрорайонов, улиц, зданий и т. д. города Новониколаевска - Новосибирска;

**Номинация «Миф или исторический факт»**

К рассмотрению принимаются работы, исследующие малоизученные страницы истории города, изучающие степень достоверности существующих «городских легенд», распространенных взглядов на некоторые городские события и т. д.

#### **Номинация «Повседневность и быт горожан»**

К рассмотрению принимаются работы, изучающие бытовые аспекты жизни новониколаевцев-новосибирцев (одежда, питание, обустройство жилища и т.д.), их бытовое поведение, ценности и предпочтения в разные исторические периоды.

#### **Номинация «Революционный Новониколаевск»**

К рассмотрению принимаются работы, исследующие события социальной, экономической, политической, культурной и повседневной жизни жителей города в период революций и Гражданской войны.

#### **Номинация «Хранители истории»**

К рассмотрению принимаются работы, отражающие развитие архивного, музейного дела в Новосибирске, а также рассказывающие о семейных архивах, архивах, музеях организаций г. Новосибирска или о людях, сохраняющих или исследующих документальную историю.

#### **Специальная номинация «Запечатленная память»**

К рассмотрению принимаются работы творческой и прикладной направленности (проза, поэзия, публицистика, фото и видеоработы, арт-объекты и др.), раскрывающие отдельные события истории нашего города и его жителей.

### **VIII. Подведение итогов Чтений**

Для оценки исследовательских (проектных) работ и подведения итогов формируется оргкомитет из профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений г. Новосибирска, Института истории СО РАН, архивистов, музейных работников, учителей истории, представителей общественных организаций. Персональный состав оргкомитета, порядок его работы, утверждается учредителями Чтений.

Оргкомитет Чтений проводит экспертизу присланных работ согласно установленных показателей и критериев (Приложения 6, 7 к настоящему Положению).

Приоритетным правом стать победителем Чтений пользуются впервые представляемые исследовательские (проектные) работы, которые ранее не участвовали в иных конкурсах, чтениях, конференциях и т.д.

Победители Чтений определяются отдельно в каждой категории (педагоги, студенты, учащиеся) и в каждой номинации в следующем порядке:

1) по каждому показателю, указанному в Приложениях №№ 6 - 8 настоящего Положения, определяется максимальный балл;

2) количество набранных баллов суммируется по всем критериям и выводится средний балл;

3) победители определяются по наибольшему среднему баллу, набранному в номинации.

Решение оргкомитета Чтений о выборе победителей оформляется протоколом.

Информация об итогах Чтений размещается на сайте «Библиотека сибирского краеведения» в течение 5 рабочих дней с момента утверждения списка победителей Чтений.

Победители Чтений награждаются отдельно в каждой номинации Дипломами I, II, III степени.

Все Участники Чтений получают дипломы участника.

Педагогические работники, руководители исследовательских (проектных) работ, ставших победителями награждаются грамотами.

---